

# NEWSLETTER #1

Dicembre 2024

## Colmare il divario dell'accessibilità nell'editoria europea

### Un nuovo capitolo per l'editoria inclusiva

Il progetto PAGE (Progetto per il miglioramento dell'accessibilità cognitiva nell'editoria) rappresenta un passo fondamentale verso il miglioramento dell'inclusione culturale per gli adulti con disabilità intellettive e dello sviluppo (DID) in tutta Europa. Finanziato dal Programma Europa Creativa, questa iniziativa unisce partner di sette paesi europei per sviluppare libri e strumenti pensati per l'accessibilità cognitiva, garantendo che tutti abbiano pari opportunità di partecipare alla lettura e alle attività culturali.

### Obiettivi principali del progetto PAGE:

L'obiettivo generale del progetto è migliorare il coinvolgimento culturale delle persone con DID attraverso:

- **Ricerca** per definire i parametri di accessibilità e sensibilizzare sull'accessibilità cognitiva nell'editoria.
- **Pubblicazione di libri accessibili** usando linguaggio semplificato, comunicazione aumentativa e alternativa (CAA) e principi di design universale.
- **Sviluppo di un'app interattiva** per facilitare la comprensione dei testi attraverso funzionalità multimediali e personalizzabili.
- **Creazione di un toolkit** per attività culturali per supportare club del libro inclusivi e laboratori di scrittura, permettendo alle persone con DID di esprimere la propria creatività.

## Il consorzio PAGE

**Controvento – Coordinatore (Italia):** Sfruttando il successo del progetto ADILE finanziato dall'UE, Controvento porta esperienza nella creazione di piattaforme online accessibili e nella promozione della lettura tra i gruppi vulnerabili.

**RISA (Slovenia):** Pioniere nella letteratura in linguaggio accessibile, RISA ha sviluppato strumenti innovativi come le linee guida per il linguaggio accessibile in sloveno, garantendo l'accessibilità linguistica nell'editoria e nella legislazione.

**YELO (Croazia):** Conosciuta per lo sviluppo di app mobili per bambini con difficoltà di sviluppo, YELO integra la tecnologia multimediale per migliorare l'esperienza di lettura.

**Les Apprimeurs (Francia):** Con oltre un decennio di esperienza nella produzione di libri adattati e risorse educative, Les Apprimeurs guida le attività di diffusione del progetto e il design grafico.

**Logopsycom (Belgio):** Sfruttando la sua esperienza in strumenti digitali per disabilità cognitive, Logopsycom è incaricata dello sviluppo dell'app PAGE.

**TPUL (Portogallo):** Specializzata in letteratura per bambini e giovani, TPUL si concentra sull'editing di progetti letterari di alta qualità e studi critici nell'educazione.

**Boarve Konsult (Svezia):** Con oltre 30 anni di esperienza nel linguaggio accessibile, nell'accessibilità e nei diritti umani, Boarve porta una profonda expertise nel rendere l'informazione accessibile alle persone con disabilità intellettive.

## L'Atto europeo sull'accessibilità: un'opportunità strategica

PAGE si allinea con l'Atto europeo sull'accessibilità (EAA), che sottolinea la necessità di prodotti e servizi accessibili in tutta Europa. Sviluppando risorse come l'app PAGE e pubblicando libri accessibili multilingue, il progetto affronta direttamente le priorità dell'EAA, posizionandosi come modello di editoria inclusiva.

### Per saperne di più:

✉ [internazionale@controventocatania.it](mailto:internazionale@controventocatania.it)

📷 Instagram | 🔗 LinkedIn | 📘 Facebook → #pageproject

#### Finanziato dall'Unione europea.

Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.